



MAISON CULTURELLE D'ATH  
LE CHATEAU BURBANT - FICHE TECHNIQUE

ACCES

Public, artistes et technique: par la Grand Place d'Ath (Rue du Gouvernement)

Contact:

*Général:* mca@ath.be - 068/68.19.99

*Direction:* Magali Dereppe

mdereppe@mcath.be - 068/68.19.91

*Coordination Logistique et Technique:* Samia Ait Oussaid

saitoussaid@mcath.be - 068/68.19.21

*Gestion des mises à disposition:* Arnaud Monbaliu

amonbaliu@mcath.be - 068/68.19.45



CAPACITE D'ACCUEIL

140 sièges (- 6 si régie en salle)

CARACTERISTIQUES DIMENSIONNELLES STANDARD

Plateau

Hauteur scène: 0.45m  
Profondeur: 5m jardin  
3m cours  
Largeur: 7m  
Hauteur plafond: 2,5m

Accès plateau

Une porte au fond de scène donnant sur le hall expo

Accès décor

1 double porte dans le hall exposition  
Largeur: 1,50m  
Hauteur: 2,40m





## EQUIPEMENT DE LA SCENE

### Machinerie

3 perches en salle (100kg)  
3 perches sur scène (100kg)  
**Tableau en régie:**  
écran de projection devant de scène



### Sol

Teinté en gris sans pente

### Tentures

1 fond noir  
1 pendrillonage à l'Allemande du public à la scène

### Régie

1 cabine régie en fond de salle centrée et surélevée avec baie vitrée  
Possibilité régie en salle

## MATERIEL SCENIQUE

### Matériel

1 praticables de scène de 0,40m de hauteur (avant de scène)  
1 pupitre de présentation

### Mobilier

Chaises  
Tables

(Hall exposition : demander la disponibilité)

## LOGES

### Arrière scène

le hall d'exposition (demander la disponibilité)

### Local Jardin

un local technique peut faire office de loge/coulisse





## EQUIPEMENT LUMIERE

---

<u>Gradateurs</u>	1 blocs de puissance RVE Easy 12 (12 circuit de 2kW en 3x220V32A)
<u>Ligne DMX</u>	du pupitre au gradateur (régie)
<u>Harting</u>	1 sur la perche de face (6 circuits) 1 sur le côté jardin à disposition (6 circuits)
<u>Pupitres</u>	1 pupitre Jester Zero 88
<u>Projecteurs</u>	4 PAR LED RGB White Ambre 4 plans convexes 500W LDR 4 plans convexes 1kW RVE 1 découpes 1kW zoom 14 1 découpes 1kW zoom 15  Accessoires (couteaux, iris et porte-gélatine.) Gélatines Lee et Rosco (sur demande car pas sur le lieu !)
<u>Electricité</u>	1 Prises 16A/220V en shuko à jardin devant la scène 1 Prises 16A/220V en shuko à arrière scène 1 Arrivée 63A/3x220V (en régier)
<u>Eclairage de salle</u>	éclairage fixe commander depuis la régie (public/scène/secours/...)

## EQUIPEMENT SON

---

<u>Arrivée</u>	2 XLR à jardin (possibilité d'amener plus de ligne = stage box)
<u>FOH fixe</u>	2 enceintes WHC Amplification KIND K9  Système fixe pour la salle
<u>Console</u>	1 Allen&Heath Q16 + DG Snake Stage Box
<u>Microphone</u>	2 Shure SM58 sans fil
<u>Pied micro</u>	1 pieds standard K&M 210/2

## EQUIPEMENT DE PROJECTION ET VIDEO

---

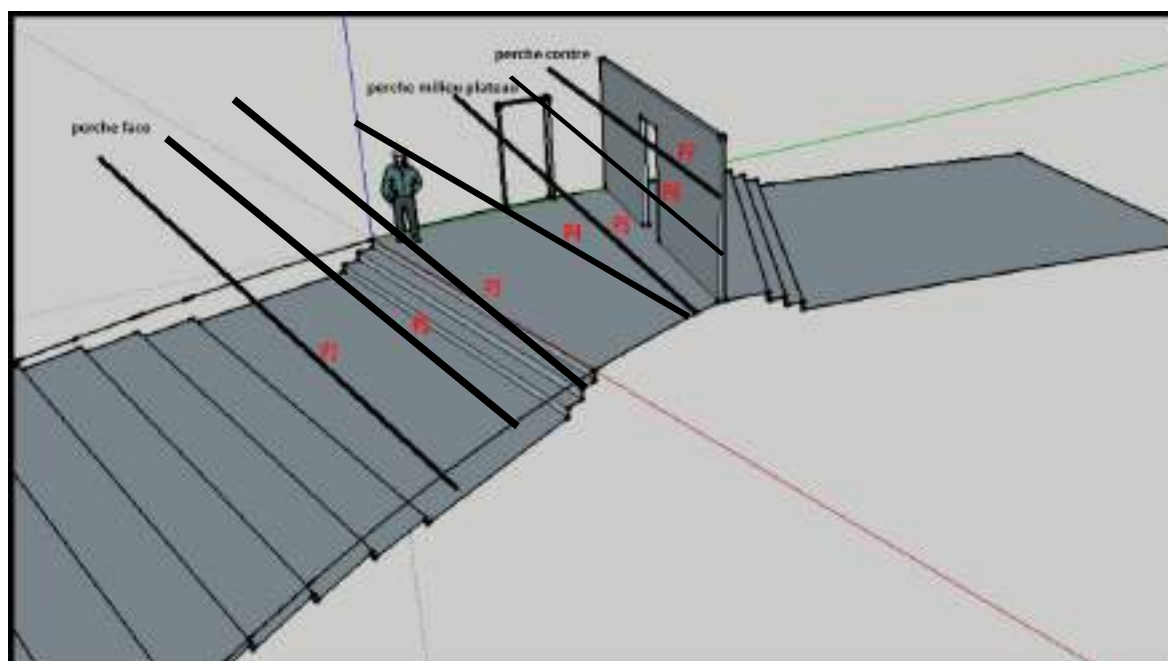
<u>Matériel</u>	1 projecteur EPSON 3000 lumen HDMI/VGA 1 écran de projection de 6m sur 2,5m
-----------------	--



## CARACTERISTIQUES DIMENSIONNELLES AUTRES

Le mur fond de scène peut s'ouvrir de manière à permettre un plus grand espace.  
Un montage est nécessaire pour pendrillonner le fond.

<u>Plateau</u>	Hauteur scène:	0.45m
	Profondeur:	8m jardin 4,7m cours
	Largeur:	7m avant 5,5m lointain
	Hauteur plafond:	2,5m



Pour tout renseignement complémentaire, veuillez prendre contact avec l'équipe technique de la Maison Culturelle.