

*“Une graine, de la terre.
Des yeux qui pétillent , des pieds et des mains qui frétilent.
Semer en espérant que ça pousse !
Attendre et jouer avec le temps...
Se laisser porter par l’incertitude, l’inconnu.
Semilla,
comme une plante qui pousse malgré tout,
comme une idée qui germe on ne sait où!”*

La Compagnie Tea Tree: Nous faisons allusion à l’huile essentielle appelée également “arbol de te” ou “arbre à thé”. L’arbre est pour nous un symbole fort de nature, de vie et d’épanouissement. Il représente donc un élément indispensable à la vie sur terre. Tout comme l’huile, il est "essentiel" à notre survie. Sur le plan artistique, nous sommes convaincus que l’art et la culture sont aussi essentiels à l’épanouissement de l’être humain.

La compagnie elle-même n’a pas d’histoire car elle vient de voir le jour. Par contre, ces fondateurs ont une expérience artistique significative.

Sara Olmo, danseuse et chorégraphe (compagnie “Les Vikings”) et **Pierre Viatour**, porteur en main à main (cirque) et comédien. Nous avons commencé notre travail ensemble avec la création du spectacle à succès **Cache-cache** pour la petite enfance, créé par le théâtre de la Guimbarde. Ce spectacle reçut le prix de la ministre Alda Gréoli aux rencontres jeune public de Huy en août 2017. Le spectacle a dépassé les 500 représentations en Belgique et ailleurs et continue encore de tourner.

La danse et le cirque sont notre moyen de communiquer. Le corps, notre outil. Nous souhaitons utiliser notre langage pour semer des graines, nourrir l’imaginaire, propager l’inspiration. Ouvrir des fenêtres, donner des ailes, pour être libres.

Distribution

Créateurs et Interprètes: **Sara Olmo et Pierre Viatour**

Mise en scène: **Yutaka Takei**

Regard extérieur bienveillant: **Charlotte Fallon**

Accessoiriste: **Noémie Vanheste**

Création musicale: **Mark Dehoux**

Création lumière: **Benoît Lavalard**

Régie : Benoît Lavalard/ Anthony Vanderborght

Costumes: **Sophie Debaisieux**

Crédit photo: **Bruno Boelpaep / Christophe Vandercam**

Durée du spectacle: **plus ou moins 40 minutes**

Public: **à partir de 2 ans**

Jauge : **En scolaire jusqu’à 130 personnes max. En tout public, 150 max.**

